

# महर्षि दयानन्द सरस्वती विश्वविद्यालय, अजमेर

## पाठ्यक्रम – सत्र 2018–19

बी.ए.पार्ट-I (कला, वाणिज्य एवं विज्ञान)  
सामान्य हिन्दी

### अंक योजना :-

(अ भाग)

गद्य एवं पद्य संकलन की विविध विधाएँ क्रमशः (25 + 25 = 50 अंक)

1. एक प्रश्न व्याख्याओं से सम्बन्धित क्रमशः – 10 + 10 = 20 अंक
2. दो परिचयात्मक प्रश्न पाठ्य पुस्तकों से – (15 + 15 = 30 अंक)

(ब भाग)

1. शब्द शुद्धि	— 5 अंक
2. वाक्य शुद्धि	— 5 अंक
3. पारिभाषिक शब्दावली (अंग्रेजी शब्दों के हिन्दी समानार्थक शब्द)	— 5 अंक
4. संक्षेपण	— 5 अंक
5. पल्लवन	— 5 अंक
6. वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द	— 5 अंक
7. प्रारूप	— 5 अंक
8. शब्द युग्म : अर्थ – भेद	— 5 अंक
9. निबन्ध	— 10 अंक

### गद्य – संकलन

1. ग्रामोत्थान – नानाजी देखमुख, दीनदयाल शोध संस्थान चित्रकूट
2. पर्यावरण और सनातन दृष्टि छगन मेहता, संक्रान्ति और सनातनता, संकलन से वागदेवी प्रकाशन बीकानेर
3. ठिठुरता हुआ गणतंत्र (व्यंग्य) – हरिशंकर परसाई, तिरछी रेखाएँ, वाणी प्रकाशन दिल्ली
4. लछमा (रेखाचित्र) महादेवी वर्ता, अतीत के चल चित्र वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
5. अग्नि की उडान (परिच्छेद 16) ए.पी.जे.अब्दुल कलाम प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली
6. भेड़ाघाटः मार्बल रॉक्सौर धुआँधार – अमृत लाल बेगड़ अमृतस्य नर्मदा ग्रंथ, मध्यप्रदेश अकादमी, भोपाल, मध्यप्रदेश
7. आवाज का नीलाम (एकांकी) धर्मवीर भारती गद्य-प्रभा-डॉ. नवल किशोर पंचशील प्रकाशन, जयपुर
8. सावचेती विजयदान देथा, आउटलुक पत्रिका 03.10.2005
9. हिन्दी भाषा और उसकी विरासत – डॉ विद्यानिवास मिश्र, हिन्दी साहित्य का पुनरावलोकन विद्या निवास मिश्र, प्रभा प्रकाशन, दिल्ली
10. सुसंग-कुसंग-सीताराम महर्षि, कृष्ण कुटीर, रत्नगढ़, चूरू (राज.)

11. ये हैं प्रोफेसर शशांक—डॉ. विष्णुकान्त शास्त्री – ‘स्मरण को पाथेय बनने दो संग्रह, लोक भारती, इलाहाबाद (उ.प्र.)
12. तुलसी के काव्य में ‘कुराज’ और ‘सुराज’ – प्रो. सूर्य प्रसाद दीक्षित साहित्यिक डी 54, निराला, नगर लखनऊ (उ.प्र.)

### पद्य – संकलन

1. गंगावतरण, भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ‘भारतेन्दु समग्र’ संपादक, हेमन्त भाषा हिन्दी प्रकाशन संस्थान, वाराणसी (उ.प्र.)
2. गोवर्धन धारण, हरिऔध ‘प्रिय प्रवास’ महाकाव्य हिन्दी साहित्य कुटीर, वाराणसी (उ.प्र.)
3. भारत वन्दना मैथिलीशरण गुप्त ‘मंगल-घट’ काव्य ग्रंथ साहित्य (नीलाम्बर परिधान) सदन चिरगाँव, झांसी (उ.प्र.)
4. समर शेष है रामधारी सिंह दिनकर ‘परशुराम की प्रतीक्षा’ ग्रंथ से, राजपाल एण्ड संस, दिल्ली
5. वीरों का कैसा हो बसन्त, सुभद्रा कुमारी चौहान ‘सुभद्रा कुमारी चौहान’ सम्पादक: सुधा चौहान साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
6. चल पडे जिधर दो डग, सोहन लाल द्विवेदी ‘राष्ट्रीय गीत संग्रह’ साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
7. श्रम दयाकृष्ण विजय ‘श्रम—धरा’ अर्चना प्रकाशन, अजमेर।
8. भारती की साधना इन्दुशेखर तत्पुरुष ‘हमारा दृष्टि कोण स्मारिका’ 70 / 75 मानसरोवर जयपुर (राज.)

उपर्युक्त पाठ्यक्रम में अंकित योजना के अनुसार ही बी.ए. पार्ट प्रथम (कला, वाणिज्य एवं विज्ञान) सामान्य हिन्दी का प्रश्न पत्र विवरणात्मक तैयार करवाया जाए।