

MAHARSHI DAYANAND SARASWATI UNIVERSITY

AJMER

SYLLABUS

**SCHEME OF EXAMINATION
AND
COURSES OF STUDY**

FACULTY OF ARTS

पाठ्यक्रम

**B.A.
स्नातक**

राजस्थानी

बी.ए. भाग प्रथम

2015.16



महर्षि दयानन्द विश्वविद्यालय
अजमेर

बी.ए. प्रथम वर्ष
राजस्थानी

परीक्षा योजना

दो प्रश्न पत्र	न्यूनतम उत्तीर्णांक – 72	अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र	समय 3 घण्टे	अंक 100
द्वितीय प्रश्न पत्र	समय 3 घण्टे	अंक 100

प्रथम प्रश्न पत्र

आधुनिक राजस्थानी काव्य

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक – 100

पाठ्यपुस्तकें एवं अध्ययन क्षेत्र

पाठ्यपुस्तकें

1. राजस्थान के कवि (राजस्थानी) : (सं.) रावत सारस्वत

(कवि क्रम : कन्हैयालाल सेठिया – गीत (1-3), गणेशलाल व्यास 'उस्ताद' – दीवट, घरे आज्ञा, मत जा साथी चन्द्रसिंह – गीत, बसंत, लू, बादली, नारायणसिंह भाटी – विरह, पासाण सुन्दरी, मूमल, मेघराज 'मुकुल' – माटी मुळकी बीज पसीज्या, छिया तावड़ो, चंवरी, रघुराजसिंह हाडा – गीत, बैरण होळी आगी, गीत फागण आयो रे, रेवतदान चारण 'कल्पित' – राजस्थानी, बिरखा-बीनणी, सत्यप्रकाश जोसी – सोवन माछळी, औरण बूझै रै घण बीर नै, सुमनेस जोसी – मरण पंथ रा पंथी।)

2. द्रौपदी-विनय : रामनाथ कविया

विशिष्ट अध्ययन

1. आधुनिक राजस्थानी काव्य का इतिहास : विकास एवं परम्परा
2. काव्य शास्त्र : गुण, शब्द-शक्तियां एवं अलंकार
3. शब्द बोध : तत्सम एवं तद्भव शब्द।

प्रश्न-पत्र एवं अंक योजना

इकाई 1 : भाग 'अ' अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को समेटते हुए कोई आन्तरिक विकल्प नहीं

(10 प्रश्न : शब्द-सीमा 15 शब्द अधिकतम)

1 X 10 = 10 अंक

भाग 'ब' दो लघूत्तरात्मक प्रश्न दोनों पाठ्यपुस्तकों में से एक – एक प्रश्न कोई आन्तरिक विकल्प नहीं

(2 प्रश्न : शब्द-सीमा 100 शब्द प्रति प्रश्न)

2 X 5 = 10 अंक

- इकाई 2 :** कुल चार व्याख्याएं – पाठ्यपुस्तकों पर आधारित
 दो व्याख्याएं (राजस्थान के कवि) आन्तरिक विकल्प सहित
 दो व्याख्याएं (द्रौपदी-विनय) आन्तरिक विकल्प सहित 4 X 5 = 20 अंक
- इकाई 3 :** राजस्थान के कवि (केवल चयनित कवि) के आधार पर आलोचनात्मक प्रश्न आन्तरिक विकल्प सहित
 (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द) 1 X 15 = 15 अंक
- इकाई 4 :** 'द्रौपदी-विनय' के आधार पर आलोचनात्मक प्रश्न आन्तरिक विकल्प सहित
 (अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द) 1 X 15 = 15 अंक
- इकाई 5 :** भाग 'अ' – आधुनिक राजस्थानी काव्य का इतिहास : विकास एवं परम्परा
 (एक प्रश्न – आन्तरिक विकल्प सहित, अधिकतम शब्द-सीमा : 200 शब्द) 1 X 10 = 10 अंक
 भाग 'ब' – गुण : ओज, प्रसाद, माधुर्य, शब्द-शक्ति : अभिधा, लक्षणा, व्यंजना
 अलंकार – यमक, श्लेष, रूपक, उपमा, अनुप्रास और वैन सगाई – सामान्य परिचय 10 अंक
 भाग 'स' – तत्सम एवं तद्भव शब्द – (10 शब्द) 10 अंक

पाठ्य पुस्तकें

- राजस्थान के कवि (राजस्थानी) : (सं.) रावत सारस्वत
 प्रकाशक : राजस्थानी भाषा साहित्य संगम (अकादमी), बीकानेर
- द्रौपदी – विनय : रामनाथ कविया
 (सं.) प्रो. कन्हैयालाल सहल – प्रकाशक : राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर

अभिप्रस्तावित ग्रंथ

- राजस्थानी साहित्य : डॉ. मोतीलाल मेनारिया प्रकाशक : साहित्य सम्मेलन, प्रयाग
- राजस्थानी भाषा और साहित्य का इतिहास : सीताराम लालस
 प्रकाशक : राजस्थानी शोध संस्थान, चौपासनी, जोधपुर
- आधुनिक राजस्थानी साहित्य : प्रेरणा, स्रोत और प्रवृत्तियां : डॉ. किरण नाहटा
 प्रकाशक : चिन्मय प्रकाशन, जयपुर
- रामनाथ कविया : डॉ. मनोहर शर्मा, प्रकाशक : साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
- समकालीन राजस्थानी काव्य : संवेदना अर सिल्प : कुन्दन माली
- बगत री बारखड़ी : डॉ. अर्जुन देव चारण, प्रकाशक : कवि प्रकाशन, बीकानेर
- जीवन कौशल : जैन विश्वभारती, लाडनू

बी.ए. प्रथम वर्ष
द्वितीय प्रश्न-पत्र
आधुनिक राजस्थानी गद्य

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 100

पाठ्यपुस्तकें एवं अध्ययन क्षेत्र

पाठ्यपुस्तकें

1. 'उकरास' (राजस्थानी कहानी संग्रह) : (सं.) सांवर दइया

(निर्धारित कहानीकार : अन्नाराम सुदामा : सूरज री मौत, करणीदान बारहठ : थे बारै जावो, चेतन स्वामी : पुण्याई, बैजनाथ पंवार : हिरणी, मनोहरसिंह राठौड़ : सांढ, माधव नागदा : नीलकंठी, यादवेन्द्र शर्मा 'चंद्र' : काच रो चिलको, रामकुमार ओझा 'बुद्धिजीवी' : भारमली भाजी कोनी, रामेश्वरदयाल श्रीमाळी : कांचळी, विजयदान देथा : राजीनांवो)

2. राजस्थानी निबंध-माळा : (सं.) डॉ. मनोहर शर्मा

(निर्धारित निबंध : चाटू : सौभाग्यसिंह शेखावत, लाख-पसाव : डॉ. मनोहर शर्मा, मंगळ अजै अळगौ है : रामेश्वर दयाल श्रीमाळी, बुढापौ : नृसिंह राजपुरोहित, सुख-दुख : श्री ब्रजनारायण पुरोहित, मिनखपणौ : सूर्यशंकर परीक)

विशिष्ट अध्ययन

1. आधुनिक राजस्थानी गद्य साहित्य का इतिहास : विकास एवं परम्परा
2. आधुनिक राजस्थानी गद्य विधाएं : संक्षिप्त परिचय - कहानी, उपन्यास एवं नाटक
3. भाषा-बोध एवं अनुवाद : राजस्थानी से हिन्दी और हिन्दी से राजस्थानी

प्रश्न पत्र एवं अंक योजना

इकाई 1 : भाग 'अ' : अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को समेटते हुए - कोई आन्तरिक विकल्प नहीं

(10 प्रश्न : शब्द-सीमा : 15 शब्द अधिकतम)

1 X 10 = 10 अंक

भाग 'ब' दो लघूत्तरात्मक प्रश्न - दोनों पाठ्यपुस्तकों में से एक-एक प्रश्न कोई आंतरिक विकल्प नहीं

(2 प्रश्न : शब्द-सीमा : 100 शब्द प्रति प्रश्न)

2 X 5 = 10 अंक

इकाई 2 : कुल चार व्याख्याएं - पाठ्यपुस्तकों पर आधारित

दो व्याख्याएं (उकरास) आन्तरिक विकल्प सहित (केवल चयनित कहानियाँ)

दो व्याख्याएं (राजस्थानी निबंध-माळा) आन्तरिक विकल्प सहित (केवल चयनित निबंध) 4 X 5 = 20 अंक

इकाई 3 : उकरास (केवल चयनित कहानियाँ) के आधार पर आलोचनात्मक प्रश्न आन्तरिक विकल्प सहित

(अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

1 X 15 = 15 अंक

इकाई 4 : राजस्थानी निबंध-माळा (केवल चयनित निबंध) के आधार पर आलोचनात्मक प्रश्न – आन्तरिक विकल्प सहित
(अधिकतम शब्द-सीमा : 400 शब्द)

1 x 15 = 15 अंक

इकाई 5 : भाग 'अ' – आधुनिक राजस्थानी गद्य का इतिहास : विकास एवं परम्परा – एक प्रश्न आन्तरिक विकल्प सहित
(अधिकतम शब्द-सीमा : 200 शब्द)

10 अंक

भाग 'ब' आधुनिक राजस्थानी गद्य विधाएं – संक्षिप्त परिचय – कहानी, उपन्यास एवं नाटक – एक प्रश्न
आन्तरिक विकल्प सहित

(शब्द-सीमा : 200 शब्द)

10 अंक

भाग : 'स' अनुवाद – चयनित गद्यांश –(i) हिन्दी से राजस्थानी

(ii) राजस्थानी से हिन्दी

2 x 5 = 10 अंक

पाठ्य पुस्तकें :-

1. 'उकरास' (कहानी संग्रह) : (सम्पादक) सांवर दइया
प्रकाशक : राजस्थानी भाषा, साहित्य एवं संस्कृति अकादमी, बीकानेर
2. राजस्थानी निबंध-माळा : (सं.) डा. मनोहर शर्मा
प्रकाशक : राजस्थानी भाषा साहित्य संगम, बीकानेर

अभिप्रस्तावित ग्रन्थ :-

1. राजस्थानी कहानी परम्परा – विकास : डॉ. अर्जुनदेव चारण, कवि प्रकाशन, बीकानेर
2. परम्परा (हेमाणी अंक) : राजस्थानी शोध संस्थान, चौपासनी, जोधपुर